**Литература**

**9 класс**

# В. В. Маяковский. Слово о поэте. «Послушайте!», «А вы могли бы». Новаторство Маяковского – поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта. Углубление представлений силлабо-тонической и тонической системы стихосложения. «Люблю», «Прощание». Самоотверженность любовного чувства. Патриотизм поэта.

Домашнее задание: стр. 75-87

1. Сочинение по творчеству Блока, Есенина, Маяковского.
2. Контрольная работа
3. М.А. Булгаков «Собачье сердце». Проблематика и образы. Слово о писателе. История создания и судьба повести. Социально-философская сатира на современное общество. Система образов произведения. Смысл названия повести.

Домашнее задание: стр. 68-91.

1. М.И. Цветаева. Стихи о поэзии, о любви, о жизни и смерти. «Идешь на меня похожий», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной». Слово о поэте. Особенности поэтики Цветаевой. Образы Родины и Москвы в лирике Цветаевой. Традиции и новаторство.

Домашнее задание: стр. 92-104.

1. А.А. Ахматова. Стихи из книг «Четки», «Белая стая», «Подорожник», «Тростник», «Седьмая книга», «Ветер войны». Слово о поэте. Стихи о Родине, о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики стихов Ахматовой.

Домашнее задание: стр. 105-122.

1. Н.А. Заболоцкий. Стихи о человеке и природе. «Я не ищу гармонии в природе», «Завещание». Слово о поэте. Тема гармонии с природой. Тема любви и смерти в лирике поэта.

Домашнее задание: стр. 123-141.

1. М.А. Шолохов. «Судьба человека» - проблематика и образы. Слово о писателе «Судьба человека» и судьба Родины. Образ главного героя. Композиция рассказа. Смысл названия рассказа.

Домашнее задание: стр. 142-165.